

# Classe CE1-CE2-CM1-CM2

Mme I. DESVIGNES

Espagnol : Mme A. Carriquiry

Basque : Mme M. Ticoipé

CM2 : 3<sup>ème</sup> année du cycle 3

Année Scolaire 2006-2007

1<sup>ère</sup> période

ELEVE : .....

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES	1	2	3	4	5	OBSERVATIONS
<b>Maîtrise de la langue française dans les différents usages scolaires</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ecouter, questionner et reformuler pour mieux apprendre.</li><li>- Etre capable de travailler en groupe.</li><li>- Lire et comprendre les différents textes supports des activités.</li><li>- Se servir de l'écriture pour organiser ses connaissances et rendre compte de ce qui a été appris et compris.</li><li>- Avoir une écriture cursive sûre et lisible et soigner la présentation de ses travaux écrits.</li></ul>						
<b>Education Civique</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Participer à la vie de l'école dans le respect des autres.</li><li>- Respecter les règles de la vie collective.</li><li>- Participer à des débats (sur la vie scolaire, l'actualité...).</li><li>- Comprendre les symboles et les valeurs de notre démocratie.</li></ul>						
<b>Education Littéraire</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendre un texte littéraire.</li><li>- Dire un texte lu ou mémorisé de manière expressive.</li><li>- Participer à un débat à partir d'un texte.</li><li>- Acquérir une véritable autonomie face aux textes.</li><li>- Ecrire un texte, un récit ou une poésie.</li></ul>						
<b>Observation Réfléchie de la Langue</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Identifier le verbe et le nom.</li><li>- Marquer les accords dans la phrase.</li><li>- Connaître la conjugaison des verbes fréquents.</li><li>- Distinguer les principaux homonymes grammaticaux.</li><li>- Maîtriser les régularités de l'orthographe lexicale.</li><li>- Utiliser un vocabulaire structuré et diversifié.</li></ul>						
<b>Education Humaine : Espagnol, langue étrangère</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Utiliser l'espagnol dans des situations de communication.</li><li>- Connaître des faits propre à la culture hispanique.</li></ul>						
<b>Education Humaine : Basque, langue régionale</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Utiliser le basque dans des situations de communication.</li><li>- Connaître des faits propre à la culture basque.</li></ul>						
<b>Education Humaine : Histoire</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Connaître et situer les dates significatives qui jalonnent le déroulement chronologique de l'évolution des sociétés.</li><li>- Comprendre et caractériser les grandes périodes historiques.</li><li>- Comprendre et utiliser des documents historiques.</li></ul>						
<b>Education Humaine : Géographie</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Identifier et situer les différents espaces géographiques.</li><li>- Comprendre l'organisation des paysages par les sociétés.</li><li>- Utiliser et construire différents types de cartes.</li></ul>						

<b>COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES</b>	1	2	3	4	5	<b>OBSERVATIONS</b>
<b>Education Scientifique : Mathématiques</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Savoir résoudre un problème et communiquer sa démarche.</li> <li>- Savoir représenter et exploiter des données numériques.</li> <li>- Comprendre et utiliser les nombres entiers (jusqu'aux millions).</li> <li>- Comprendre et utiliser les nombres décimaux.</li> <li>- Utiliser des procédures de calcul mental.</li> <li>- Connaître et savoir tracer des figures planes (triangle, carré, rectangle, losange, cercle) et des solides (cube, pavé).</li> <li>- Connaître et utiliser les grandeurs et les mesures.</li> </ul>						
<b>Education Scientifique : Sciences et Technologie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettre en œuvre une démarche expérimentale.</li> <li>- Posséder des connaissances sur la matière.</li> <li>- Comprendre l'unité et la diversité du vivant.</li> <li>- Comprendre le fonctionnement du corps humain et les principes élémentaires de la bonne santé.</li> <li>- Réaliser un objet technique pour s'approprier quelques notions scientifiques de base.</li> <li>- Maîtriser les premières bases de la technologie informatique.</li> </ul>						
<b>Education Artistique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Réaliser une production plastique.</li> <li>- Identifier différents types d'images.</li> <li>- Contrôler sa voix et son corps pour chanter.</li> <li>- Repérer et désigner des éléments musicaux caractéristiques.</li> <li>- S'exprimer sur une œuvre visuelle ou musicale.</li> <li>- Caractériser simplement et situer quelques références artistiques (œuvres, personnalités, événements...).</li> </ul>						
<b>Education Physique et Sportive</b> Dans des situations variées : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Réaliser une performance mesurable.</li> <li>- Adapter ses déplacements à différents types d'environnement.</li> <li>- Coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement.</li> <li>- Concevoir et réaliser des actions à visée artistique, esthétique ou expressive.</li> </ul>						

**OBSERVATIONS GÉNÉRALES DE L'ENSEIGNANT (E)**

Date :

Signature(s) :

Je souhaite rencontrer l'enseignant(e) pour discuter de la vie et du travail de mon enfant à l'école :

oui       non

Date :

Signature(s) :

Classe CE1-CE2-CM1-CM2

Mme I. DESVIGNES

Espagnol : Mme A. Carriquiry

Basque : Mme M. Ticoipé

CM2 : 3<sup>ème</sup> année du cycle 3

Année Scolaire 2006-2007

2<sup>ème</sup> période

ELEVE : .....

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES	1	2	3	4	5	OBSERVATIONS
<b>Maîtrise de la langue française dans les différents usages scolaires</b> - Ecouter, questionner et reformuler pour mieux apprendre. - Etre capable de travailler en groupe. - Lire et comprendre les différents textes supports des activités. - Se servir de l'écriture pour organiser ses connaissances et rendre compte de ce qui a été appris et compris. - Avoir une écriture cursive sûre et lisible et soigner la présentation de ses travaux écrits.						
<b>Education Civique</b> - Participer à la vie de l'école dans le respect des autres. - Respecter les règles de la vie collective. - Participer à des débats (sur la vie scolaire, l'actualité...) - Comprendre les symboles et les valeurs de notre démocratie.						
<b>Education Littéraire</b> - Comprendre un texte littéraire. - Dire un texte lu ou mémorisé de manière expressive. - Participer à un débat à partir d'un texte. - Acquérir une véritable autonomie face aux textes. - Ecrire un texte, un récit ou une poésie.						
<b>Observation Réfléchie de la Langue</b> - Identifier le verbe et le nom. - Marquer les accords dans la phrase. - Connaître la conjugaison des verbes fréquents. - Distinguer les principaux homonymes grammaticaux. - Maîtriser les régularités de l'orthographe lexicale. - Utiliser un vocabulaire structuré et diversifié.						
<b>Education Humaine : Espagnol, langue étrangère</b> - Utiliser l'espagnol dans des situations de communication. - Connaître des faits propre à la culture hispanique.						
<b>Education Humaine : Basque, langue régionale</b> - Utiliser le basque dans des situations de communication. - Connaître des faits propre à la culture basque.						
<b>Education Humaine : Histoire</b> - Connaître et situer les dates significatives qui jalonnent le déroulement chronologique de l'évolution des sociétés. - Comprendre et caractériser les grandes périodes historiques. - Comprendre et utiliser des documents historiques.						
<b>Education Humaine : Géographie</b> - Identifier et situer les différents espaces géographiques. - Comprendre l'organisation des paysages par les sociétés. - Utiliser et construire différents types de cartes.						

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES	1	2	3	4	5	OBSERVATIONS
<b>Education Scientifique : Mathématiques</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Savoir résoudre un problème et communiquer sa démarche.</li> <li>- Savoir représenter et exploiter des données numériques.</li> <li>- Comprendre et utiliser les nombres entiers (jusqu'aux millions).</li> <li>- Comprendre et utiliser les nombres décimaux.</li> <li>- Utiliser des procédures de calcul mental.</li> <li>- Connaître et savoir tracer des figures planes (triangle, carré, rectangle, losange, cercle) et des solides (cube, pavé).</li> <li>- Connaître et utiliser les grandeurs et les mesures.</li> </ul>						
<b>Education Scientifique : Sciences et Technologie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettre en œuvre une démarche expérimentale.</li> <li>- Posséder des connaissances sur la matière.</li> <li>- Comprendre l'unité et la diversité du vivant.</li> <li>- Comprendre le fonctionnement du corps humain et les principes élémentaires de la bonne santé.</li> <li>- Réaliser un objet technique pour s'approprier quelques notions scientifiques de base.</li> <li>- Maîtriser les premières bases de la technologie informatique.</li> </ul>						
<b>Education Artistique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Réaliser une production plastique.</li> <li>- Identifier différents types d'images.</li> <li>- Contrôler sa voix et son corps pour chanter.</li> <li>- Repérer et désigner des éléments musicaux caractéristiques.</li> <li>- S'exprimer sur une œuvre visuelle ou musicale.</li> <li>- Caractériser simplement et situer quelques références artistiques (œuvres, personnalités, événements...).</li> </ul>						
<b>Education Physique et Sportive</b> Dans des situations variées : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Réaliser une performance mesurable.</li> <li>- Adapter ses déplacements à différents types d'environnement.</li> <li>- Coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement.</li> <li>- Concevoir et réaliser des actions à visée artistique, esthétique ou expressive.</li> </ul>						

### OBSERVATIONS GÉNÉRALES DE L'ENSEIGNANT(E)

#### PROPOSITION DE DÉCISION DE FIN DE CYCLE

Tout recours est à déposer dans les 15 jours

- La **réduction** de la durée de présence dans le cycle des apprentissages fondamentaux a été proposée, sur décision du conseil de cycle, en date du :
- L'**allongement** de la durée de présence dans le cycle des apprentissages fondamentaux a été proposée, sur décision du conseil de cycle, en date du :
- Le **passage** de l'élève au cycle des approfondissements (cycle 3) a été proposée, sur décision du conseil de cycle, en date du :

Date :

Signature(s) :

Je souhaite rencontrer l'enseignant(e) pour discuter de la vie et du travail de mon enfant à l'école :

oui       non

Date :

Signature(s) :

Classe CE1-CE2-CM1-CM2

Mme I. DESVIGNES

Espagnol : Mme A. Carriquiry

Basque : Mme M. Ticoipé

CM2 : 3<sup>ème</sup> année du cycle 3

Année Scolaire 2006-2007

3<sup>ème</sup> période et bilan annuel

ELEVE : .....

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES	1	2	3	4	5	OBSERVATIONS
<b>Maîtrise de la langue française dans les différents usages scolaires</b> - Ecouter, questionner et reformuler pour mieux apprendre. - Etre capable de travailler en groupe. - Lire et comprendre les différents textes supports des activités. - Se servir de l'écriture pour organiser ses connaissances et rendre compte de ce qui a été appris et compris. - Avoir une écriture cursive sûre et lisible et soigner la présentation de ses travaux écrits.						
<b>Education Civique</b> - Participer à la vie de l'école dans le respect des autres. - Respecter les règles de la vie collective. - Participer à des débats (sur la vie scolaire, l'actualité...). - Comprendre les symboles et les valeurs de notre démocratie.						
<b>Education Littéraire</b> - Comprendre un texte littéraire. - Dire un texte lu ou mémorisé de manière expressive. - Participer à un débat à partir d'un texte. - Acquérir une véritable autonomie face aux textes. - Ecrire un texte, un récit ou une poésie.						
<b>Observation Réfléchie de la Langue</b> - Identifier le verbe et le nom. - Marquer les accords dans la phrase. - Connaître la conjugaison des verbes fréquents. - Distinguer les principaux homonymes grammaticaux. - Maîtriser les régularités de l'orthographe lexicale. - Utiliser un vocabulaire structuré et diversifié.						
<b>Education Humaine : Espagnol, langue étrangère</b> - Utiliser l'espagnol dans des situations de communication. - Connaître des faits propre à la culture hispanique.						
<b>Education Humaine : Basque, langue régionale</b> - Utiliser le basque dans des situations de communication. - Connaître des faits propre à la culture basque.						
<b>Education Humaine : Histoire</b> - Connaître et situer les dates significatives qui jalonnent le déroulement chronologique de l'évolution des sociétés. - Comprendre et caractériser les grandes périodes historiques. - Comprendre et utiliser des documents historiques.						
<b>Education Humaine : Géographie</b> - Identifier et situer les différents espaces géographiques. - Comprendre l'organisation des paysages par les sociétés. - Utiliser et construire différents types de cartes.						

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES	1	2	3	4	5	OBSERVATIONS
<b>Education Scientifique : Mathématiques</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Savoir résoudre un problème et communiquer sa démarche.</li> <li>- Savoir représenter et exploiter des données numériques.</li> <li>- Comprendre et utiliser les nombres entiers (jusqu'aux millions).</li> <li>- Comprendre et utiliser les nombres décimaux.</li> <li>- Utiliser des procédures de calcul mental.</li> <li>- Connaître et savoir tracer des figures planes (triangle, carré, rectangle, losange, cercle) et des solides (cube, pavé).</li> <li>- Connaître et utiliser les grandeurs et les mesures.</li> </ul>						
<b>Education Scientifique : Sciences et Technologie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettre en œuvre une démarche expérimentale.</li> <li>- Posséder des connaissances sur la matière.</li> <li>- Comprendre l'unité et la diversité du vivant.</li> <li>- Comprendre le fonctionnement du corps humain et les principes élémentaires de la bonne santé.</li> <li>- Réaliser un objet technique pour s'approprier quelques notions scientifiques de base.</li> <li>- Maîtriser les premières bases de la technologie informatique.</li> </ul>						
<b>Education Artistique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Réaliser une production plastique.</li> <li>- Identifier différents types d'images.</li> <li>- Contrôler sa voix et son corps pour chanter.</li> <li>- Repérer et désigner des éléments musicaux caractéristiques.</li> <li>- S'exprimer sur une œuvre visuelle ou musicale.</li> <li>- Caractériser simplement et situer quelques références artistiques (œuvres, personnalités, événements...).</li> </ul>						
<b>Education Physique et Sportive</b> Dans des situations variées : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Réaliser une performance mesurable.</li> <li>- Adapter ses déplacements à différents types d'environnement.</li> <li>- Coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement.</li> <li>- Concevoir et réaliser des actions à visée artistique, esthétique ou expressive.</li> </ul>						

### OBSERVATIONS GÉNÉRALES DE L'ENSEIGNANT(E)

#### DÉCISION DE FIN DE CYCLE

Tout recours est à déposer dans les 15 jours

- La **réduction** de la durée de présence dans le cycle des approfondissements a été décidée, sur proposition du conseil de cycle, en date du :
- L'**allongement** de la durée de présence dans le cycle des approfondissements a été décidé, sur proposition du conseil de cycle, en date du :
- Le **passage** de l'élève au cycle d'adaptation du collège (6<sup>ème</sup> générale) a été décidé, sur proposition du conseil de cycle, en date du :

Date :

Signature(s) :

Je souhaite rencontrer l'enseignant(e) pour discuter de la vie et du travail de mon enfant à l'école :

oui       non

Date :

Signature(s) :