

Le dialogue

1. Pour faire parler des personnages, il faut :

- présenter les personnages ;
- décrire avec précision l'endroit où se passe l'histoire ;
- indiquer les déplacements des personnages ainsi que leurs actions ;
- décrire les attitudes des personnages, leurs expressions ;
- bien placer les signes de ponctuation du dialogue :
 - annoncer le dialogue par le verbe dire ou un synonyme,
 - ouvrir les guillemets(")
 - aller à la ligne et mettre un tiret (-) à chaque changement d'interlocuteur,
 - fermer les guillemets à la fin du dialogue ;
- donner un titre au récit.

2. Relis ton texte pour l'améliorer.

- Fais des descriptions suffisamment claires et précises pour qu'on comprenne bien ce que tu as voulu dire.
- Utilise les pronoms sans ambiguïté : on doit toujours pouvoir comprendre de qui on parle.
- Veille à ce que l'enchaînement des répliques entre les différents personnages soit cohérent : le lecteur doit pouvoir suivre la succession des différentes interventions sans qu'il y ait de contradictions.
- Évite les répétitions : tu peux remplacer un nom, un verbe, un adjectif, ... par un autre mot ou groupe de mot ayant à peu près le même sens.
- Vérifie les accords : entre l'adjectif et le nom auquel il se rapporte, entre le sujet et le verbe, ...
- Vérifie que tu as bien correctement les temps des verbes.
- Vérifie que tu as bien mis la ponctuation propre au dialogue : utilisation des guillemets au début et à la fin du dialogue, tiret au début de la ligne pour indiquer le changement d'interlocuteur.