	PRÉNOM:	DATE :		5 ^{èmes} LECTURES
	Auteur:	<u>par</u> :	 On	
1.	Qui sont les pe	rsonnages principaux de cette histoire ? Explique qu	ii ils sont.	
2.	Pourquoi Sara r	réagit aussi violemment quand Nestor lui propose de	point(s) :	/ 2
			point(s):	/ 2
3.	A ton avis, quel	lle est la voix que la petite fille entend dans le noir ?		
			point(s):	/ 1
4.	Pourquoi Nesto	r est-il aussi mal à l'aise quand Sara lui raconte son i	<u>rêve ?</u>	
5.	Qui est ce quel	qu'un qui regarde Sara avec ses yeux verts de l'inté	point(s) : rieur du Nou	
			point(s) :	/ 1
6.	Pourquoi la peti	ite fille pense-t-elle que la mort ce serait bien ?		
			point(s):	/ 2
7.		e les questions de Sara sur l'amour d'une maman, que ur rapport à sa propre mère ?	peut-on con	nprendre de

.....

	point(s):	/ 2
<u>De</u>	e quoi parle surtout Sara dans ses différents jeux (avec Nounours, avec la so	rcière,)
	point(s):	
Po	urquoi Sara écrase-t-elle le petit autobus miniature ?	, -
	point(s) :	/ 2
<u>Qι</u>	u'est-ce que Sara revit à travers tous les gestes qu'elle a pour Nounours ?	
	point(s):	
	point(s) : ura danse sur la première mélodie puis se fige dès que la deuxième mélodie co énement cette musique rappelle-t-elle à la petite fille ?	/ 2
	ira danse sur la première mélodie puis se fige dès que la deuxième mélodie co	/ 2
<u>év</u>	ira danse sur la première mélodie puis se fige dès que la deuxième mélodie co	/ 2 ommence. (
<u>év</u>	ra danse sur la première mélodie puis se fige dès que la deuxième mélodie co énement cette musique rappelle-t-elle à la petite fille ? point(s):	/ 2 ommence. (
<u>b'c</u>	ra danse sur la première mélodie puis se fige dès que la deuxième mélodie co énement cette musique rappelle-t-elle à la petite fille ? point(s):	/ 2 ommence. (
<u>év</u>	point(s):	/ 2 ommence. (

http://ecole.donazaharre.free.fr